

Portaparola

34 MERCOLEDÌ 9 GIUGNO 2010

MEDIA & cultura



NOVITÀ

Giornata per la carità del Papa: i manifesti in arrivo nelle parrocchie

Tutte le parrocchie italiane riceveranno nei prossimi giorni, allegato ad «Avvenire», il manifesto per l'annuale appuntamento con la Giornata per la carità del Papa...



Carpi, una «rete» promuove cultura

DI BENEDETTA BELLOCCHIO

Domenica scorsa la diocesi a Carpi ha festeggiato la Giornata di Avvenire. Il quotidiano è stato distribuito nelle parrocchie con il settimanale diocesano «Notizie».



«Avvenire» domenica a Carpi

La diocesi, che domenica ha celebrato la sua Giornata del quotidiano, pensa a come far tesoro dei temi di «Testimoni digitali». E convoca gli animatori per il prossimo 24 giugno

www.carpi.chiesacattolica.it e la trasmissione Notiziecarpi.tv in onda ogni 15 giorni sulla rete regionale e-tv (e su www.youtube.com/user/notiziecarpi) - è compito

fondamentale per loro, come per i fedeli laici. Proprio ai laici, a chi vive nelle parrocchie e nelle associazioni il servizio di animatore della comunicazione, è rivolto l'incontro del 24 giugno a Fossoli. Carpi, abbiamo in tanti - commenta il direttore dell'Ufficio comunicazioni, Luigi Lamma - ma c'è bisogno di rafforzare la rete. Partiamo dall'evento dell'anno, il convegno "Testimoni digitali", che è verrà illustrato dai delegati che hanno preso parte ai lavori. Con l'obiettivo di vedere quali effetti si possono innescare a livello diocesano.

LA FRASE

Tommaso d'Aquino ha mostrato che fede e ragione vanno insieme, che quanto appariva ragione non compatibile con la fede non era ragione, e quanto appariva fede non era fede, in quanto opposta alla vera razionalità; così egli ha creato una nuova sintesi Benedetto XVI, udienza generale, 2 giugno 2010

Testimoni digitali, ecco il video

DI VINCENZO GRIENTI

Meno di un quarto d'ora di filmato per raccontare il convegno nazionale «Testimoni digitali. Volti e linguaggi nell'era crossmediale» (Roma, 22-24 aprile 2010) "caricato" e disponibile nel sito Internet www.testimonidigitali.it che continua ad essere aggiornato e attivo in numerose sezioni a partire proprio dal "mediacenter".



L'udienza nell'Aula Paolo VI il 24 aprile

Sempre attivo il sito Internet del grande convegno di fine aprile a Roma, con numerosi contenuti interattivi e una ricca galleria fotografica

sociali e organizzato dall'Ufficio nazionale e dal Servizio nazionale per il progetto culturale della Cei. Il video si apre con le parole che Benedetto XVI ha rivolto agli oltre 8mila partecipanti all'udienza del 24 aprile nell'Aula Paolo VI in Vaticano. «Il tempo che viviamo conosce un enorme allargamento delle frontiere della comunicazione, realizza un'inedita convergenza tra i diversi media e rende possibile l'interattività - esorta il Pontefice -.



Il manifesto del convegno durante le recenti giornate romane

FACEBOOK

Un «popolo» sul network sociale. Oggi sono 889 gli iscritti al gruppo ufficiale su Facebook di «Testimoni digitali». Opinioni, commenti, riflessioni e ricordi si rincorrono nel popolare social network nell'area dedicata al convegno dello scorso aprile.

Da Tv2000 e Cei le immagini con la sintesi del convegno e le idee per gli animatori

MED

Arriva la nuova rivista E' disponibile su carta e online la nuova rivista ufficiale del Med (Media Education - Associazione italiana per l'educazione ai media e alla comunicazione) "Media Education: studi, ricerche, buone pratiche" edita da Erickson.

L'informazione vista dai liceali: da Padova in onda Radio Maus

Suonano le ultime campane dell'anno al liceo della comunicazione Maria Ausiliatrice di Padova ma stavolta in cattedra non ci sono i soliti professori bensì gli speaker della radio. All'interno del progetto di alternanza scuola-lavoro Luca, Rebecca, Maddalena, Alessandra e Bianca con il coordinamento della giornalista Paola Zapolla hanno dato vita ad una web radio che affronta i temi fondamentali della cittadinanza attiva.

zazione dell'acqua alla legalità la vita dei minorenni. «Realizzare una trasmissione quotidiana - spiega Paola Zapolla - significa per i ragazzi approfondire i temi, calarli a misura di adolescente e saperli raccontare al loro pari, per questo affiancano all'attività radiofonica un'intensa campagna pubblicitaria sui social network. È il loro modo per dare concretezza alle proposte del convegno "Testimoni digitali". Radio Maus, acronimo che sta per Maria Ausiliatrice, è ascoltabile in podcast all'indirizzo www.radiomaus.it. (M.San.)

La sfida educativa in mostra

DI ANTONELLO MURA

E' possibile affidare alla macchina fotografica il compito di rappresentare il quotidiano impegno educativo di genitori ed educatori? La risposta è positiva se si va a osservare il lavoro di nove maturandi dell'Accademia di Belle Arti di Sassari, provenienti da tutta l'isola, che, guidati dal docente Salvatore Ligios, hanno messo in pratica l'idea del coordinamento del Progetto culturale - incoraggiato e sostenuto dal Servizio nazionale - di "narrare l'educazione" in Sardegna.



Una delle immagini della mostra

Sardegna: in più di cento foto l'impegno di genitori ed educatori. La rassegna itinerante parte domenica da Alghero-Bosa

coinvolge persone, ambienti, gesti e simboli, delineando l'immagine di una Sardegna ricca di attenzione e di dedizione verso la formazione delle nuove generazioni. Nel racconto - ben più di un semplice reportage occasionale - avendo i giovani vissuto per giorni accanto ai protagonisti - c'è la scoperta del "bene" e del "bello" dell'educazione, di cui, purtroppo, poco parliamo e molto dimentichiamo. Ma anche lo sguardo curioso e creativo di reporter appassionati a descrivere il positivo che ci circonda. Il primo appuntamento è fissato nella diocesi di Alghero-Bosa il 13 giugno, nei locali storici per la fotografia di Sù Palatu a Villanova Monteleone - con la riflessione proposta dal vescovo Giacomo Lanzetta - dove la Mostra rimarrà aperta fino al 18 luglio, per poi essere trasferita ad Ittiri (arcidiocesi di Sestu) dal 23 luglio fino a metà agosto. Il catalogo, edito dall'editore Soter, è stato curato da Salvatore Ligios e contiene centodieci foto, precedute dai saggi del vescovo Pietro Meloni e della critica Sonia Borsato.