Page: A34

APPUNTAMENTO portaparola@avvenire.it

MARTEDÌ 31 MAGGIO 2011

Le prossime diocesi in campo:

proposta che parla alle parrocchie

MEDIA Ecultura

Acerenza, torna la Giornata

si è spesa per l'allestimento della pagina speciale per la diffusione del giornale. Non accadeva da anni. Ma ne è valsa la pena». Si mostra pienamente soddisfatto monsignor Giovanni Ricchia arcivescovo di Acerenza, arcivescovo di Acerenza, quando tira le somme della Giornata dedicata al quotidiano dei cattolici italiani, svoltasi domenica scorsa nella piccola ma assai dinamica arcidiocesi lucana. Un'esperienza che conferma l'impegno della Chiesa locale teso ad "abitare" il mondo dei moderni media e a

«Esperienza servita a confrontarci. Da ripetere»

confrontarsi con una cultura ormai permeata dagli stessi tanto da condizionare profondamente modi di pensare e abitudini della pensare e abitudini della gente del nostro tempo. È stato lo stesso Ricchiuti a sottolinearlo in un articolo sulla pagina speciale apparsa su Avvenire per l'occasione. Nelle 21 parrocchie della Chiesa locale la diffusione del giornale - circa 3.000 copie giornale - circa 3.000 cop. ... è stata accompagnata da un'opera di sensibilizzazione

dei parroci, così come voluto anche dall'Ufficio diocesano per le comunicazioni sociali che, sotto la direzione che, sotto la direzione dell'attuale vicario generale, don Antonio Cardillo, ha messo in cantiere una serie di iniziative che hanno fatto conoscere la missione e le finalità di Avvenire. «Questo evento – dice ancora: evento – dice ancora l'arcivescovo Ricchiuti – ha richiamato anche l'attenzione di tanti lettori su temi che riteniamo di grande importanza per la nostra comunità e che sono stati veicolait attraverso la pagina speciale. Credo che ripeteremo la Giornata nel 2012». (V. Sal.)

Cremona dibatte su informazione e false verità

menica a Cremona riflessione sui media e la loro incidenza nella società. L'appuntamento, promosso dall'Ufficio diocesano per lo cali comunicazioni soli di collaborazione con «Avvenire», avrà luogo presso la chiesa di San Michele. Al termine della Messa delle 10, nell'auditorirum Giovanni Paolo II, il caporredattore di «Avvenire». Umberto «Dove sta la verità! Informazione, persuasione, attrazione: persuasione, attrazione: l'informazione al bivio».

LA FRASE



Invito i cristiani a unirsi con fiducia e con consapevole e responsabile creatività nella rete di rapporti che l'era digitale ha reso possibile, perché è parte integrante della vita umana Benedetto XVI, messaggio per la Giornata mondiale 2011

Domenica un impegno con i media

DI UMBERTO FOLENA

DI UMBERTO FOLENA

a Giornata mondiale
delle comunicazioni
sociali, domenica
prossima (sul tema «Verità,
annuncio e autenticità di vita
nell'era digitale»). Un'altra
giornata, l'ennesima. Con il
solito rischio delle giornate che
si susseguono affastellandosi
una sull'altra, apparentemente
calendario: trasformarsi una
sorta di rumore di fondo
indistinguibile, a cui non
dedicare attenzione alcuna.
Proprio così. La forza e la
debolezza, le opportunità e i
pericoli dei mass media
derivano anche, se non
soprattutto, dal loro essere un
rumore di fondo, a cui siamo
talmente abituati da non
talmente abituati da non
talmente abituati da non
talmente con conserva delle
consorte e quindi
governare, consapevoli e
responsabili di cio che governare, consapevoli e responsabili di ciò che facciamo. In una sola parola: liberi.

liberi.

Domenica prossima
basterebbe far arrivare alle
nostre comunità, ai nostri
amici, ai nostri parroci questo
messaggio: riconoscete i
rumori di fiondo. Assaggiate
l'acqua in cui nuotate.
Annusate l'aria che respirate.
Basterebbe riprendere le prime

pagine di Comunicazione e missione, il Direttorio sulle comunicazioni sociali che la Cei offi alle comunità ecclesiafi quais sette anni fa: «Nulla di ciò che l'uomo oggi pensa, dice e fa è estraneo ai media; e i media esercitano modulazioni, su tutto ciò che l'uomo di oggi pensa, dice e fa» (2).

l'uomo di oggi pensa, dice e fa-(2).
La posta in gioco non è di poco conto. E la nostra libertà. E la possibilità di compiere scelte consapevoli e responsabili; di governare noi i media e non farci governare da loro; di non ammanettarci alle nostre pigne abitudini, serzu sottostare alle facili mode e alla dittatura del programma che coggie noi o noi che scegliamo il programma? di saper esprimere giudizi critici, provando il desiderio irrefenabile di offirirli agli altri e confrontarli con i loro; di non regalare a nessuno il nostro prezziosissimo tempo ma di investirio dove e come vale la pena.

pena.

Basterebbe davvero questo domenica. Risvegliare in noi engil attiri il desiderio di essere liberi e saper discremere:

liberi e saper discremere:

comprendere la natura, le dinamiche e gli esiti del nuovo processo mediatico per saper selezionare e scegliere» (5). Questo è compito di tutti. Ma, in modo specifico, tocca agli animatori della comunicazione e della cultura (capitolo VI del Direttorio) mettersi a disposizione della comunità. E, nel farlo, realizzare forse il proprio sogno, l'aspirazione di sempre dedicarsi ai media, carpirne i segreti, spiegarii ai tutti. Per essere tutti più liberi. pena. Basterebbe davvero ques

Il manifesto ufficiale della Giornata mondiale delle comunicazioni venga esposto per domenica 5



Potere & sapere secondo De Kerckhove musica alla formazione, dal giornalismo alla democrazia e via elencando passando per temi pastorali, corporeità, musica, cinema, spettacolo: sono dieci percorsi attraverso cui si può leggere il programma del Festival di Padova. Una kermesse per chi si occupa – per lavoro o per diletto – di comunicazione è il pomeriggio di lunedi 6 giugno: alle 17, nella splendida cornice del Salone della Ragione, a parlare di «Potere e sapere nella società in reteo, mettendo a confronto mettendo a confronto di giuruno della comunicazione, discepolo ed erede di Mashall McLuhan, il sociologo Derrick De Kerckhove, che da anni sta lavorando sul concetto di connettività, inteso come elemento nodale nei rapporti tra pode della percezione e delle he la società in a di se stessa. (S.Mel.)

Padova, un Festival tra voci e volti

DA PADOVA SARA MEI CHIORI

DA PADOVA SARA MELCHIONI

oci volti e maschere
neil era digitale» è il
titolo della VI edizione
del Festival della Comunicazione,
ospitato quest'anno a Padova dal 3
di giugno, grazio alla
di giugno, grazio alla
di giugno, grazio alla
partico della Comunicazione,
ospitato quest'anno a Padova dal 3
di giugno grazio alla
Padova (Baranto della
comunicazione),
oma della
comunicazione in 40 citati taliane)
e diocesi di Padova (Servizio
pastorale della comunicazione),
com Auvenine tra i media pariner. An
aprire le danzo alcuni eventi nel
cinematografica, un flash mos
osildale a favore delle Cucine
economiche popolari, la staffetta di
lettura «Parole di lavoro in liberta»
che ha visto passarsi il testimone 56
maratoneti- lettori. Ora il Festival
entra nel vivo. Evento inaugurale
sura rel vivo. Evento inaugurale
era del alla Giornata
mondiale delle comunicazioni 17 nella multisala MPX, che riprende il tema della Giomata mondiale delle comunicazioni sociali «Verità, annuncio e autenticità di vita nell'era digitale», con la presenza del vescovo di Padova Antonio Mattiazzo e ospiti monsignor Domenico Pompili,



Eventi dal 3 all'8 Venerdì dibattito con il vescovo Mattiazzo. il direttore di «Avvenire» Tarquinio, monsignor Pompili e Zanotti (Fisc)

direttore dell'Ufficio nazionale per le comunicazioni sociali, Marco Tarquinio, direttore di Awenire, e Francesco Zanotti, presidente nazionale Fisc. Si parlerà di nuove tecnologie in ambito pastorale con Chiara Giaccardi e Federico Taddia (venerdi alle 21) e di informazione e

verità con alcuni giornalisti «senza maschere» come Enrico Mentana direttore del tg di La7 e Antonio Sciortino di Famiglia cristiama (sabato alle 10). Non mancheranno appuntamenti per le famiglia e i bambini tra cartoni per le famiglie e i bambini tra cartoni animati, and alleggere e scrivere, domenica al Teatro Don Bosco. Serata attesissima dat giovani sarà domenica con la finale del concorso musicale «1,2,3...Proval», promosso da Noi Padova. Su 167 concorrenti sono stati selezionati concorrenti sono stati selezionati chiara Nezzani di Parma e Chiaramary, di Casalserugo (Pd), per le cover band la band acustica Girodilà e i Dots; per la sezione inedita sono in lizza il duo padovano fi he clock makers e i siciliano William Manera; mentre per i gruppi sono stati selezionatino Pianeia (Treviso). Le proposte proseguono con incontri su temi dell'era digitale: dai social network al rapporto tra nuove tecnologie e diritto. Per finire un concerto, mercoledi 8 giugno, in piazza Duomo, con «Anima Mundis di Tosca. Il programma: www.festiwaldellacomunicazione.org

Dibattiti, incontri in libreria e concerti Una Settimana nel segno dell'impegno

Comunicazioni sociali:

della Giornata mondiale

il 5 giugno l'appuntamento

agli incontri in libreria ai concerti. Dalle tavole rotonde ai concorsi per le scuole. Torna per il sesto anno la «Settimana della comunicazione», l'iniziativa promossa da Paoline e Paolini in preparazione alla Giornata mondiale delle comunicazioni sociali. La manifestazione, organizzata con gli Ufficio diocesani comunicazioni con gli Ufficio diocesani comunicazioni. Caserta e Potenza ospitano l'ehappy book» per i bambini di elementari e

nell'auditorium della cassa di Risparmio, si terà alle 17 un dibattito su «Nuova evangelizzazione e autenticità di vita nell'era digitale», mentre a Palerno, alle 18, nella Curia arcivescovile, sarà presentato il tema della Giornata. Gioveda, alle 19, nella Libreria Paoline di Foggia, si pariera di «digitalizzazione come ponte informativo con control di proporti di control di proporti di

«Relazioni autentiche, non solo Web»

rendersi cura della comunicazione con questo obiettivo da sei ami il Pestival della Comunicazione viene ospitato dalle diocesi italiane, su sollectiazione di Paolini e Paoline che attraverso questo evento cercano di darre ulteriore voce alla loro mission evidenziando in particolare cinque vie del comunicare: conoscenza, linguaggi, bellezza, aggregazione e solidarietà. Dopo Salerno, Bari, Brescia, Alba, Caserta, quest'anno ha aperto le porte Padova. «Abbiamo volentieri accolto la proposta – spiega don Gabriele Pedrina, responsabile diocesano del Servizio pastorale della comunicazione – perché da anni

la nostra diocesi ha investito e si è spela nostra diocesi ha investito e si è sperimentata in iniziative all'altezza dei tempi che stiamo vivendo, sia sul campo del digitale che nell' applicazione dei social network alla pastorale, senza trascurare le forme tradizionali e altri media. Non dimentichiamo che a Padova è nata e ha sede Telechiama. Un secondo motivo di interesse per il Festival è di fare rete con soggetti qualificati del mondo della cultura: dall'Università che ha al suo interno un corso di laurea in Scienze della comunicazione al Messaggero di Sant'Antonio, al Comune». Sulla specificità dell'edizione padovana don Pedrina sottolinea due temi – identità e autenticità – che, dice, cci sono sembrati più interesa uti del mesaggio di Benedetto XV, perché sono a "tuto campo", e non estusivi dei media e ci permettono di guardare oltre le tematiche dei mezzi per prestare attenzione al cuore delle persone e alle relazioni che si stringono tra di loro». A ridosso del Festival cè già un primo bilancio: «Organizzare questa manifestazione ci ha convinto che si può osare di più. E ci sentiamo più pronti ad affrontare la scommessa di trasferire nelle comunità cristiane questa passione per la comunicazione». (S.MeL.)