

**L'ANTONIANO
SU RAIUNO**

Dal 15 al 19
novembre in onda la
54ma edizione della
kermesse canora.

Fra Caspoli: «Dopo
Haiti, iniziativa di
solidarietà per i
poveri di Bologna»

«Allo Zecchino d'oro la tv rispetta i bimbi»

Pino Insegno e Veronica Maya conducono la kermesse col Piccolo Coro e 12 canzoni in gara «adottate» da un vip, da Pippo Baudo a Joaquín Navarro Valls

DI TIZIANA LUPI

Dopo tanti programmi in cui, è lo stesso direttore Mauro Mazza ad ammetterlo, «i bambini cantano, imitando i grandi» come a *Ti lascio una canzone*, torna su Raiuno lo Zecchino d'Oro dove, invece, i bambini fanno i bambini e a gareggiare non sono ragazzini prodigiosi ma solo bambini adatti a cantare le canzoni scritte appositamente per loro. A condurre la manifestazione, in onda su Raiuno da martedì 15 a sabato 19 novembre alle 17.00 in diretta dall'Antoniano di Bologna, saranno anche quest'anno Pino Insegno e Veronica Maya, quest'ultima «doppiamente emozionata perché all'ottavo mese di gravidanza». Dodici le canzoni in gara (otto italiane e quattro straniere), accompagnate come sempre dal Piccolo Coro Mariele Ventre dell'Antoniano (diretto da Sabrina Simoni) e, per quest'anno, "adottate" ciascuna da un vip, da Renzo Arbore a Pippo Baudo, da Joaquín Navarro Valls a Max Giusti e Antonio Caprarica e via dicendo. Diverse le giurie per ciascuna puntata, formate da rappresentanti dei mestieri più amati dai bambini: martedì le Forze dell'Ordine (presiedute da Valentina Vezzali), mercoledì i maestri (con Enzo Decaro), giovedì i ballerini (con Matilde Brandi), venerdì i medici (con Rosanna Banfi). Sabato, infine, sarà una giuria di 20 bambini fra gli 8 e i 12 anni ad assegnare lo Zecchino d'Oro. Come di consueto, non mancherà

il Fiore della Solidarietà, la raccolta di fondi che quest'anno verranno utilizzati per la costruzione di un centro di accoglienza per persone bisognose a Bologna: «Ci sono tante persone che vivono per la strada anche in una città ricca e benestante come Bologna» commenta il direttore dell'Antoniano frate Alessandro Caspoli che, a proposito del Fiore della Solidarietà dello scorso anno, destinato ad Haiti, spiega: «Purtroppo, nonostante sia passato già un anno e mezzo dal terremoto, lì la vita è ancora molto difficile e non è semplice portare a termine l'iniziativa che ci siamo proposti, cioè la costruzione di una casa-scuola a Port Au Prince per bambini rimasti soli dopo il sisma. Per ora siamo riusciti ad acquistare il terreno e abbiamo iniziato la costruzione».

Le dodici canzoni in gara quest'anno, dedicate all'amicizia, alla solidarietà e all'ambiente e popolate da curiosi animali, sono: *Il rap del peperoncino* (cantata da Giuseppe Mallo), *Prova a sorridere* (Emilia Boccia), *La Paella* (Carmen Gonzalez Aranda), *Il gatto mascherato* (Filippo Zilio), *Bye bye, ciao ciao* (Marco Cattaneo Vittonne), *La palma dell'acqua* (Amelia Fenosoa Casiello), *Mosca* (Giuseppe Lorusso), *Tartarumba* (Giulia Marchesini), *Regalerò un sogno* (Isabella Schiff), *Un punto di vista strambo* (Michela Maria Perri ed Enrico Turetta), *Silenzio* (Martina Pirovano), *Al ritmo della tabla* (Sevika Pagano).

L'accoppiamento tra le canzoni (scelte fra le 295 proposte) e i piccoli interpreti è avvenuto dopo una lunga e accurata selezione. Un'operazione che, per l'Antoniano, dura quasi un anno e che riesce a creare veri e propri spettacoli musicali di piazza. Per questa 54ª edizione c'è stata persino una tappa di una settimana in crociera che si ripeterà il prossimo anno, per il quale è prevista anche una settimana bianca in Val di Fiemme. Obiettivo: trovare piccoli interpreti per l'edizione numero 55.

I NUMERI

**IN 54 EDIZIONI
694 CANZONI
E 801 BAMBINI**

Poco meno di 700 (sono 694 per l'esattezza) canzoni in 54 edizioni; 801 bambini partecipanti; 96 nazioni partecipanti. E addirittura 1 milione e 59mila bambini che hanno preso parte alle selezioni. Ma anche oltre 5 milioni di euro raccolti grazie a più di 100mila benefattori e destinati ad iniziative di solidarietà. Sono alcuni dei numeri della storia dello Zecchino d'Oro, dalla sua nascita ad oggi, con la 54ma edizione in programma dal 15 al 19 novembre nel pomeriggio di Raiuno. Altri numeri: sono 860 i bambini che dal 1963 ad oggi hanno fatto parte del Piccolo Coro Mariele Ventre dell'Antoniano di Bologna; sono 515 le canzoni «extra-Zecchino» che fanno parte del repertorio del Piccolo Coro. Ci sono poi le poco meno di 51mila persone che dal 1963 al 2008 hanno assistito in sala come pubblico all'evento.