

## Prenotazioni

Entro il 15 giugno 2012, va inviata alla segreteria dell'ACEC (Fax 06 4402280 - e-mail [acec@acec.it](mailto:acec@acec.it)) la scheda di iscrizione scaricabile da internet ([www.saledellacomunita.it](http://www.saledellacomunita.it)) insieme alla copia del versamento di € 30,00 effettuato con una delle seguenti modalità:

c.c.p. n. 49138001 intestato a: ACEC  
Associazione Cattolica Esercenti Cinema  
Via Nomentana, 251 - 00161 Roma

Bonifico bancario: Unicredit Banca  
c/c 2911273 intestato ad ACEC  
IBAN IT 78 C 02008 05280 000002911273

### COORDINATORI

**Don Adriano Bianchi**  
Vice Presidente ACEC

**Francesco Giraldo**  
Segretario Generale ACEC

### ORGANISMO PROMOTORE

**ACEC**  
Associazione Cattolica Esercenti Cinema

*In collaborazione con*

**ANCCI**  
Associazione Nazionale Circoli  
Cinematografici Italiani

**FEDERGAT**  
Federazione Gruppi Attività Teatrali



### SEDE

Villa del Seminario – Casa Diocesana E. Bartoletti  
Via della Chiesa, 427 – Località ARLIANO  
55100 LUCCA

### SEGRETARIA

L'Ufficio della Segreteria del Corso  
è in funzione fino al 16 luglio  
presso la **Sede Nazionale dell'ACEC:**  
Via Nomentana, 251 - 00161 Roma  
Tel. 06 4402273 - 06 44254212  
Fax 06 4402280  
[acec@acec.it](mailto:acec@acec.it)

Dalla sera del 17 luglio sarà presente a Lucca per essere a disposizione dei partecipanti al corso.



# La Sala della Comunità: una scelta educativa

## 2

### giovani e adulti

# LUCCA

17-21 LUGLIO 2012

36° CORSO NAZIONALE DI AGGIORNAMENTO  
PER OPERATORI CULTURALI E PASTORALI

# PROGRAMMA

## Martedì 17 luglio

POMERIGGIO

Arrivi

## Mercoledì 18 luglio

MATTINA

*La sala della comunità come orizzonte educativo*

Gianluca Bernardini (Direttore rivista SdC)

*Come forestieri. Perché il cristianesimo è diventato estraneo agli uomini e alle donne del nostro tempo*

Armando Matteo (Pontificia Università Urbaniana)

POMERIGGIO

*Cinema contemporaneo e società: crisi, ambiguità e assenza di risposte*

Luca Malavasi (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, Accademia di Brera)

SERA

Spettacolo teatrale

*Parabole di un clown*

di Bruno Nataloni e Umberto Zanoletti

## Giovedì 19 luglio

MATTINA

*Teatri dell'inquietudine*

Incontro con **Alessandra Bernocco** (Critico teatrale di *Europa*) e **Fabrizio Fiaschini** (Presidente Federgat)

*La formazione dello spettatore: esperienza del Centro Teatro Educazione (1997 – 2010)*

Giorgio Testa (Casa dello Spettatore)

POMERIGGIO

*Narrare il Vangelo*

Laboratorio teatrale tenuto da

Bruno Nataloni (attore)

SERA

FILM

## Venerdì 20 luglio

MATTINA

*Il cinema per la formazione di giovani e adulti.*

*Alcune piste percorribili*

Alberto Agosti (Università degli Studi di Verona)

POMERIGGIO

*BombaCarta: esercizio e riflessione sull'esperienza creativa*

Laboratorio a cura di

**Damiano Garofalo** (Università degli Studi di Padova e Vice Presidente BC)

**Paolo Pegoraro** (Pontificia Università Gregoriana e coordinatore Laboratori di Lettura BC)

SERA

FILM

## Sabato 21 luglio

MATTINA

*Cinema e senso religioso. Il tema del sacro attraverso i film*

Matteo Asti (Università Cattolica Sacro Cuore di Brescia)

## Condizioni di partecipazione

**SOCI ACEC**

L'ACEC offre

**l'ospitalità gratuita\***

ad un rappresentante  
per ogni Sala della Comunità.

\* in camera doppia

Rimangono a carico del partecipante:

- quota di iscrizione € 30,00
- supplemento singola € 80,00

**NON SOCI ACEC**

- quota di partecipazione € 250,00\*
- supplemento singola € 80,00

\* La quota comprende il soggiorno dalla cena del 17 luglio al pranzo del 21 luglio e la partecipazione al corso.

**Gli iscritti al corso  
riceveranno in omaggio  
l'abbonamento per 1 anno  
alla rivista SdC**