Associazione italiana per l'educazione ai media e alla comunicazione

"Winter School di Media Education" (Asti, 18-21 febbraio 2012)
Direttori: Roberto Giannatelli, Gianna Cappello, Alberto Parola

Dalla Scuola dei Linguaggi alle Professioni del Futuro

Contenuti
La Winter School di Asti è dedicata al rapporto tra Scuola e Professioni del Futuro. I bambini e i ragazzi di oggi, tra dieci (per i più grandi) o vent'anni (per i più piccoli) svolgeranno professioni o "dentro" i media oppure in contesti che faranno, molto probabilmente, un uso intensivo dei media e di differenti linguaggi espressivi e digitali in compresenza. La riflessione con tavole rotonde, accompagnata da laboratori e da serate con esperti, intende proprio puntare l'attenzione sulla relazione tra la Scuola delle Competenze, lo sviluppo necessario delle Competenze Mediali e dei Linguaggi espressivi e digitali, imprescindibili sia per imparare una professione, sia per divenire cittadini consapevoli.
La Scuola, oggi, di cosa ha bisogno? Su quale educazione mediale occorre puntare per formare i nuovi docenti? La Media Education che posto potrà occupare nei curricoli scolastici? Le future professioni come utilizzeranno i media? Come si svilupperà nei prossimi vent'anni la macchina mediatica? In che modo si stanno intrecciando i linguaggi e quale potrà essere l'evoluzione di questo intreccio? In che rapporto stanno linguaggi mediali e linguaggi espressivi?
I temi sopra citati saranno osservati attraverso la "lente" della Media Education, apportando riflessioni durante le plenarie e gli incontri a tema, orientati alle capacità progettuali degli educatori e allo sviluppo delle competenze di lettura e scrittura mediale, autonomia critica e scelte corrette, nell'ottica di una cittadinanza attiva, partecipata, libera e consapevole da parte dei ragazzi.
Interrogativi a cui si potrà cominciare a dare risposta in questa Winter School, provando a tracciare alcune linee di indirizzo e alcuni scenari che occorrerà affrontare in futuro, grazie alla partecipazione di insegnanti, associazioni di genitori, universitari, esperti di media, produttori e dei ragazzi stessi.

Crediti formativi
La Winter School assegnerà crediti formativi ai partecipanti.

Comitato Tecnico-Scientifico
- MED - Associazione Italiana per l'Educazione ai Media e alla Comunicazione
- Facoltà di Scienze della Formazione – Università degli Studi di Torino
- UNI-ASTISS – Polo Universitario Asti Studi Superiori

Comitato Organizzatore
- Comune di Asti – Assessorato ai Servizi Sociali
- MED - Associazione Italiana per l'Educazione ai Media e alla Comunicazione
- UNI-ASTISS – Polo Universitario Asti Studi Superiori
- MIUR-UST-Ufficio Scolastico Territoriale di Asti

Programma definitivo

Sezioni *Giorni*	**Mattina**	**Pomeriggio**	**Sera**
Ven **17.2**	-	-	Primi arrivi
Sab **18 .2**	Secondi Arrivi **9.30** Accoglienza, iscrizioni **10.30-12.30** Apertura • Saluti Autorità • Apertura Direttori (Roberto Giannatelli, Università Pontificia Salesiana; Gianna Cappello, Università di Palermo; Alberto Parola, Università di Torino) • Coordinamento organizzativo (Adriana Marchia, Ex Commissario Corecom Piemonte)	**15-19** Plenaria di apertura **15-16.30** • *Giovani e nuove tecnologie: nuovo ecosistema, nuove aggregazioni, nuove identità, nuove progettualità* (Enrico Ercole, Università del Piemonte Orientale), • *La Rete: trionfo o morte del giornalismo?* (Alberto Sinigaglia, Presidente dell'Ordine dei Giornalisti del Piemonte) Pausa **16.45-19** • *iPad, ìKids, ìEducation: proposte e riflessioni per il futuro* (Barbara Bruschi, Università di Torino) • *Le nuove frontiere della Tv per e con i pre-adolescenti* (Mussi Bollini, Vice Direttore RAI Ragazzi)	**20-22** Cena a tema La musica
Dom **19.2**	**9-9.45** *Maleducazione dei/ai media* (Paolo Caprettini, Università di Torino) **9.45-12.30** Seminario metodologico su competenze e valutazione (Roberto Trinchero, Università di Torino; Daniela Robasto, Università di Torino) **13.30-15.00** Visita storico artistica e museale della città	**15.30-19** Incontri a tema (1) • E-book • Emozioni digitali • Design • Videogame • Cinema di animazione • LIM • Blog, Mobile, App per videofonini • Gruppo specifico per la Scuola dell'Infanzia …	**20-22** Cena a tema Il gusto
Lun **20.2**	**9-12.30** Incontri a tema (2) • E-book • Emozioni digitali • Design • Videogame • Cinema di animazione • LIM • Blog, Mobile, App per videofonini • Gruppo specifico per la Scuola dell'Infanzia **13.30-15.00** Visita storico artistica e museale della città	**15.30-19** Incontri a tema (3) • E-book • Emozioni digitali • Design • Videogame • Cinema di animazione • LIM • Blog, Mobile, App per videofonini • Gruppo specifico per la Scuola dell'Infanzia …	**20-22** Cena a tema L'informazione
Mar **21.2**	**9-13** Plenaria di chiusura • Ripresa degli incontri a tema • *Lavoro e nuove tecnologie: dall'uomo artigiano alla formazione digitale* (Maria Ranieri, Università di Firenze) • *Le pari opportunità dei linguaggi nella scuola (e fuori)* (Roberto Farnè, Università di Bologna)	Partenze	

Descrizione degli incontri a tema:

- **E-book (Eleonora Crestani)**: un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore illustrerà filosofia e tecniche dell'E-book e ne evidenzierà potenzialità, tipologie ed evoluzioni. Inoltre inviterà il gruppo a formulare idee e progetti per il mondo della scuola, del territorio e dell'editoria scolastica in un'ottica mediaeducativa.

- **Emozioni digitali (Stefano Sgarella)**: un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore presenterà le potenzialità delle "avanguardie digitali" centrate sulla qualità delle immagini (fisse, in movimento e in relazione al videogioco), centrando il lavoro sulla capacità del mondo mediale di suscitare fascinazione e scaturendo emozioni. Inviterà il gruppo a dibattere su pregi e limiti del "futuro digitale" e a formulare idee e progetti didattici e formativi.

- **Design (Angela Castelli)**: un seminario suddiviso in tre incontri nel quale i conduttori (compreso un esperto della Scuola Coreana di Design di Asti) recupereranno i meccanismi del design (con le ricadute anche sulla pubblicità), inviteranno all'analisi con esempi concreti e tracceranno ed evidenzieranno alcuni scenari che potranno incidere sul senso estetico delle future generazioni. Inoltre, inviteranno il gruppo a svolgere letture di esempi e a formulare ipotesi sul rapporto tra etica, estetica e influenze culturali.

- **Videogame (Massimo Andreoletti e Anna Ragosta)**: un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore proporrà diverse tipologie di videogioco, centrando l'attenzione sulla loro potenzialità didattica. Inoltre, chiederà al gruppo di evidenziarne pregi e limiti e di formulare idee e progetti per un utilizzo nella scuola su base mediaeducativa.

- **Cinema di animazione (Francesco Filippi)**: un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore presenterà esempi e modalità di costruzione di storie nell'ambito del cinema di animazione, ponendo attenzione agli aspetti progettuali. Inviterà il gruppo a formulare ipotesi e progetti di ricaduta didattica e formativa negli ambiti scolastici ed extrascolastici.

- **LIM (Patrizia Vayola)**: un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore utilizzerà la lavagna interattiva multimediale indicandone aspetti positivi e problematiche. Inoltre, centrerà il lavoro su un uso della LIM non solo tecnico, bensì propriamente didattico, indicandone le potenzialità in relazione al coinvolgimento della classe o di gruppi in formazione.

- **Blog (Michele Aglieri), Mobile (Isabella Bruni), App per videofonino (Silvia Carbotti)**: un seminario suddiviso in tre diversi incontri con tre conduttori differenti allo scopo di allargare il campo delle innovazioni ai blog, alle potenzialità educative e formative dei cellulari e, ancor più specificatamente, al mondo delle App, considerate maggiormente come strumenti utili, concreti, didattici e mediaeducativi anziché indirizzati a finalità esclusivamente ludiche.

- **Gruppo specifico per la Scuola dell'Infanzia (Alessia Rosa)**: un seminario suddiviso in tre incontri nel quale il conduttore presenterà un percorso formativo caratterizzato da un uso intrecciato di differenti linguaggi espressivi e digitali, tipico per la scuola dell'infanzia. Inoltre, chiederà al gruppo di progettare un percorso (con caratteristiche curricolari) da realizzare in aula.

Pernottamenti e pasti

Hotel convenzionati:

- Hotel reale 50 euro (singola) 80 euro (doppia)
- Hotel Cavour 50 euro (singola) 75 euro (doppia)

Pranzi al Ristorante Reale:

- Menù Self 8,5 euro
- Menù Ristorante 16 euro